



GIUSEPPE CASSARO

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER





Giuseppe Cassaro, musicista e compositore per cinema e tv, produttore e archive manager.

La mia attività professionale si articola lungo un duplice binario: da un lato la creazione artistica, dall'altro la direzione editoriale e produttiva. In veste di showrunner, organizzatore generale e produttore esecutivo, curo ogni fase delle produzioni originali, occupandomi inoltre della ricerca iconografica e della gestione dei materiali di repertorio.

Come compositore e sound designer, realizzo musiche originali per lungometraggi, documentari, cortometraggi, format TV, docuserie, spot e contenuti web. Grazie alla collaborazione con Flipper Music, GDM Music Library e Danda Music, ho sviluppato progetti che hanno ottenuto importanti riconoscimenti, tra cui diverse candidature ai **David di Donatello** e ai **Nastri d'Argento**, oltre all'inserimento in cinquina finalista ai Nastri d'Argento per i miei lavori sui cortometraggi. Nel 2012 ho fondato la società **Echivisivi**, di cui sono produttore e art director. In questi anni ho prodotto e sviluppato format e documentari per i principali player nazionali e internazionali, tra cui Rai Documentari, La7, Sky Italia (Sky Arte e Sky Documentaries), Netflix, ITsART e laEffe TV. Il mio percorso mi ha permesso di costruire solide sinergie con partner di rilievo come Solaria Film, Minerva Pictures, Red Carpet Production, Zalab e MYmovies.

Giuseppe Cassaro, Italian musician and composer for film and TV, producer, and archive manager.

My career operates on a dual track, balancing artistic creation with editorial and production management. In my roles as a showrunner, line producer, and executive producer, I oversee every stage of original productions, while also specializing in iconographic research and the management of archival footage.

As a composer and sound designer, I create original scores for feature films, documentaries, short films, television formats, docuseries, commercials, and web content. Through my collaborations with Flipper Music, GDM Music Library, and Danda Music, I have developed projects that have earned significant industry recognition, including nominations for the **David di Donatello** and **Nastri d'Argento** awards, as well as being a finalist in the Nastri d'Argento "top five" category for my work on short films.

In 2012, I founded the production company **Echivisivi**, where I serve as producer and art director. Over the years, I have produced and developed formats and documentaries for major national and international broadcasters, including Rai Documentari, La7, Sky Italia (Sky Arte and Sky Documentaries), Netflix, ITsART, and laEffe TV. My professional journey has allowed me to build strong synergies with prominent partners such as Solaria Film, Minerva Pictures, Red Carpet Production, Zalab, and MYmovies.



FILMOGRAPHY

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER

2026 / in post-produzione

Per tutte le altre. Vita di Tina Anselmi

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2026

Durata: 55'

Tipologia: **documentario**

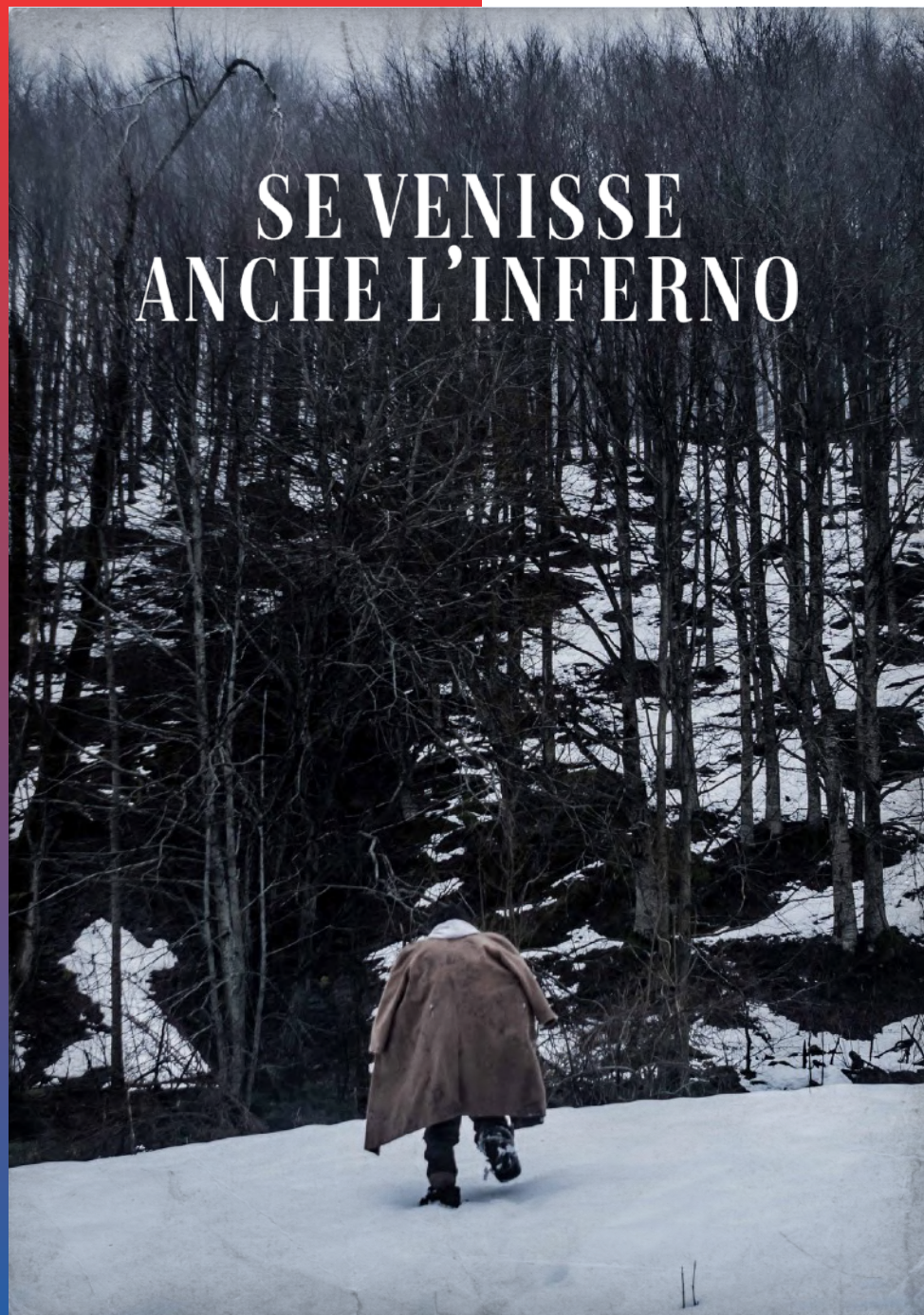
Generi: biografico/storico/sociale

Paese: Italia

Produzione: Echivisivi

in collaborazione con Rai Documentari

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER



2026

Se venisse anche l'inferno

Regia di: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2025/2026

Durata: 90'

Tipologia: **lungometraggio di finzione**

Generi: drammatico, storico, violento

Paesi: Italia

Produzione: Echivisivi, in associazione con Solaria Film e MYmovies
con il contributo di Fondazione Film Commission Vallée d'Aoste, Emilia-
Romagna Film Commission, Toscana Film Commission

Vendite internazionali: K+



FILM SCORE COMPOSER | FILM PRODUCER



2026

La vita segreta dei giocattoli

Regia: Sara Zavarise, Alexandra D'Onofrio

Anno di produzione: 2025/2026

Durata: 60'

Tipologia: **documentario**

Generi: biografico/arte

Paese: Italia

Produzione: ZaLab

con il contributo di Emilia-Romagna Film Commission

FILM SCORE COMPOSER



2026

Doppel

Regia di: Jun Tanaka

Anno di produzione: 2025/2026

Durata: 104'

Tipologia: **lungometraggio di finzione**

Generi: sci-fi, drama, horror

Paesi: Giappone, Italia

Produzione: Keyaki Works, Solaria Film

FILM SCORE COMPOSER

2025

Fabrizio Corona: io sono notizia

Regia: Massimo Cappello

Anno di produzione: 2025

Durata: 45'x5 episodi

Tipologia: **documentario**

Generi: biografico/sociale/storico/pop

Paese: Italia

Produzione: Netflix / Bloom Media House

ARCHIVE MANAGER



2024

Ziki

Regia: Roberta Palmieri, Olga Sargenti

Anno di produzione: 2024

Durata: 12'

Tipologia: **corto di animazione**

Generi: social issues

Paese: Italia

Produzione: Echivisivi, con il contributo di MiC e di SIAE nell'ambito del programma "Per Chi Crea", in collaborazione con Selvatico Studio, con il patrocinio di Amnesty International Italia

Evento speciale al 24 Future Film Festival 2024

Vendite estere: Pentacle Films Distribution



FILM SCORE COMPOSER | SOUND DESIGNER | FILM PRODUCER



2024



Prima della fine.

Gli ultimi giorni di Enrico Berlinguer

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2024

Durata: 75'

Tipologia: **documentario**

Generi: film d'archivio, biografico/storico

Paese: Italia

Produzione: Echivisivi, Salice Production, Solaria Film

in collaborazione con Aamod, Sky Documentaries, La7

Distribuzione: OpenDDB



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER

VINCENZO NIBALI

IL 7° CAMPIONE



RAI DOCUMENTARI PRESENTA UNA PRODUZIONE RED CARPET IN COLLABORAZIONE CON RAI DOCUMENTARI E CON VINCENT CONSULTING SAGL E A&J ALL SPORTS
MONTATORE FRANCESCO GARRONE POSTPRODUZIONE WEPOST MUSICHE DI GIUSEPPE CASSARO DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA NICCOLO PASQUALE PALOMBA
PRODUTTORE DELEGATO MATTIA LAPIANA PRODUTTORE RAI FABIO MANCINI PRODOTTO DA ELLIDA BRONZETTI FABRIZIO CARRATÙ SCRITTO E DIRETTO DA MARCO SPAGNOLI

©2024 RED CARPET S.R.L. TUTTI I DIRITTI RISERVATI

red carpet.



rai documentari



TOYOTA

Rai 2

Rai Play

2024

Vincenzo Nibali

Il 7° campione

Regia: Marco Spagnoli

Anno di produzione: 2024

Durata: 55'

Tipologia: **documentario**

Generi: biografico/sport

Paese: Italia

Produzione: Red Carpet Production

in collaborazione con Rai Documentari



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER



2024

Un mexicano en la luna

Regia: José Luis Yanes, Cecilia Guerrero

Anno di produzione: 2023-2024

Durata: 80'

Tipologia: **lungometraggio di finzione**

Generi: commedia

Paese: Messico, Italia

Produzione: Solaria Film con Arte Mecànica

Distribuzione: No.Mad Entertainment



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER

2024

Devotee

Regia: Roberta Palmieri, Francesco Rubattu

Anno di produzione: 2024

Durata: 20'

Tipologia: **mediometraggio documentario**

Generi: biografico, sociale

Paese: Italia

Produzione: Sette e Mezzo Studio S.r.l. Società Benefit
in collaborazione con Bottega Finzioni Produzioni

FILM PRODUCER - Excetuvie

Lo SPETTACOLO

Un cortometraggio di SAMUELE ROSSI
Con PIETRO DE SILVA

UNA PRODUZIONE: 9 MUSE FILMS con ACCADEMIA CINEMA TOSCANA e ACCADEMIA
RECITAZIONE TOSCANA, MICHAEL MONTAUDO con ECHI VISIVI PRESENTA FILM DI SAMUELE ROSSI
"LO SPETTACOLO" con PIETRO DE SILVA ^{ATTORRE} GIUSEPPE CASSARO ^{REGISTA} SARA
PELLEGRINO ^{REGISTA} ELETTA DINI ^{ATTORRE} LISA PASQUCCI ^{ATTORRE} DOMENICO
ZAZZARA ^{REGISTA} ALESSANDRO CASALINI ^{ATTORRE} EMILIANO GALICIANI
FEDERICA MORETTI ^{REGISTA} SAMUELE ROSSI ^{ATTORRE} GIUSEPPE CASSARO
^{ATTORRE} SAMUELE ROSSI ^{ATTORRE} SAMUELE ROSSI ^{ATTORRE} DOMENICO
ZAZZARA ^{REGISTA} MATTIO MARIOTTI

9MUSEFILMS

ACCADEMIA

ART

ECHIVISIVI

2024

Lo spettacolo

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2024

Durata: 15'

Tipologia: **cortometraggio di finzione**

Generi: drammatico, mystery

Paese: Italia

Produzione: 9MuseFilm, Accademia Cinema Toscana, in associazione con Echivisivi

FILM SCORE COMPOSER | FILM PRODUCER



2023

Dino Meneghin

Storia di una leggenda

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2023

Durata: 55'

Tipologia: **documentario**

Generi: biografico/sport

Paese: Italia

Produzione: Solaria Film, Echivisivi

in collaborazione con Rai Documentari



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER



2023



Guercino

Uno su cento

Regia: Giulia Giapponesi

Anno di produzione: 2023

Durata: 70'

Tipologia: **documentario**

Generi: biografico/arte

Paese: Italia

Produzione: Codalunga, Maxman

con il contributo di Emilia-Romagna Film Commission



PLAY SOUNDTRACK



FILM SCORE COMPOSER



sky original

sky arte

ARS EROTICA

Giuseppe Cassaro

2023

Ars Erotica L'erotismo nelle arti

con Euridice Axen

Regia: Maxim Derevianko

Anno di produzione: 2023

Durata: 5 episodi da 26'

Tipologia: **format tv docuserie**

Generi: arte

Paese: Italia

Produzione: Sky Arte, Bottega Finzioni



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER



2023



Fase 6

Regia: Domenico Zazzara, Matteo Mariotti

Anno di produzione: 2023

Durata: 11'

Tipologia: **cortometraggio di finzione**

Generi: drammatico

Paese: Italia

Produzione: Alkedo Production

Distributore: 7 Palms Entertainment



FILM SCORE COMPOSER



2022



Lucid Dreams

Flippermusic | Octopus Records



PLAY SOUNDTRACK

COMPOSER

2022

BENE! Vita di Carmelo

La macchina attoriale

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2022

Durata: 52'

Tipologia: **documentario**

Generi: biografico/arte

Paese: Italia

Produzione: Echivisivi, ITsART

in collaborazione con Minerva Pictures



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER





2022

Due Con

La storia dei fratelli Abbagnale

Regia: Felice V. Bagnato, Gianluca De Martino

Anno di produzione: 2022

Durata: 52'

Tipologia: **documentario**

Generi: biografico/sportivo

Paese: Italia/Svizzera

Produzione: Solaria Film, Peacock Film

in collaborazione con Rai Documentari, RSI Radiotelevisione svizzera



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER



2022



Margherita La voce delle stelle

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2022

Durata: 52'

Tipologia: **documentario**

Generi: biografico

Paese: Italia

Produzione: Minerva Pictures Group, Rai Documentari



PLAY SOUNDTRACK



FILM SCORE COMPOSER

2021

Il mio nome è leggenda

L'origine del mito

con Matilda De Angelis

Regia: Antonio Monti

Anno di produzione: 2021

Durata: 6 episodi da 26'

Tipologia: **format tv docuserie**

Generi: arte

Paese: Italia

Produzione: Sky Arte, Bottega Finzioni



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER





2021

L'Assedio

Cronache dalla notte più legendari del Motomondiale

Regia: Marta Innocenti

Anno di produzione: 2021

Durata: 60'

Tipologia: **documentario**

Generi: sociale/sportivo

Paese: Italia

Produzione: Echivisivi

Sostenuto da: MIBACT, Regione Toscana Toscana Film Commission Sensi Contemporanei Cinema e Audiovisivo Fondazione Sistema Toscana

FILM PRODUCER



2020

Glassboy

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2020

Durata: 96'

Tipologia: **lungometraggio**

Paese: Italia/Svizzera/Austria

Produzione: Solaria Film, Peacock Film, Wild Art Film, Rai Cinema

Distributore: Minerva Pictures

Sostenuto da: Trentino Film Commission (Film Fund), Toscana Film Commission. Programma Media Unione Europea, Regione Lazio (Lazio Cinema International), Eurimages Creative Europe, MIBACT, Regione Liguria, Calabria Film Commission, German Federal Film Fund, RSI - Radiotelevisione svizzera, Austrian Film Institute



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER

Ciampi Bella la mi' Livorno

Rai Documentari

Rai Play

2020

Ciampi Bella la mi' Livorno

Regia: Marco Guelfi

Anno di produzione: 2020

Durata: 52'

Tipologia: **documentario**

Paese: Italia/Svizzera

Produzione: Solaria Film, Peacock Film, Rai Documentari, RSI

Radiotelevisione svizzera

Sostenuto da: Spi-Cgil Toscana



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER



2020

Fuoco Sacro Il talento e la vita

Con Pietro De Silva, Elsa Morante, Federica Fracassi, Paolo Sassanelli

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2020

Durata: 4 episodi da 26'

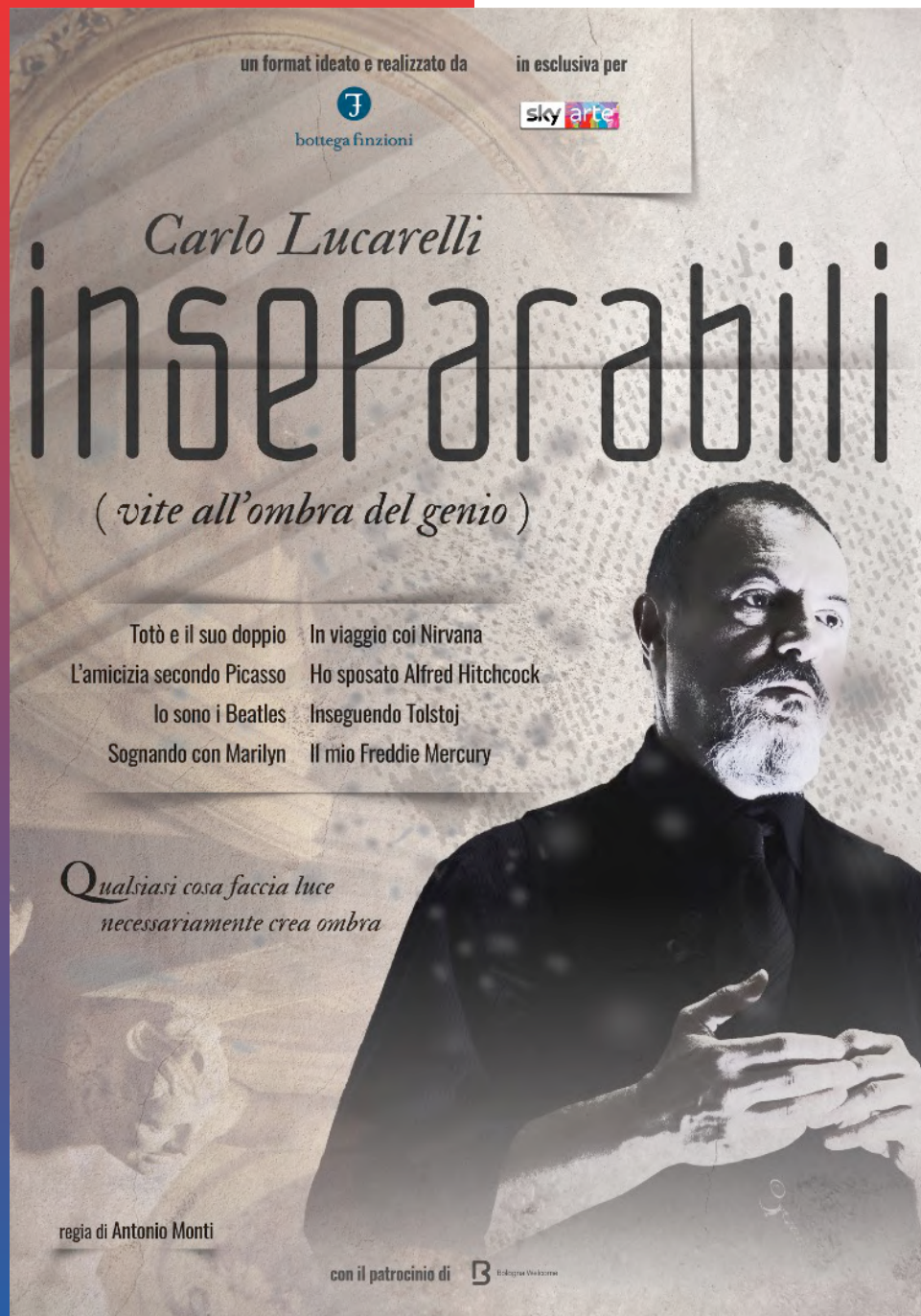
Tipologia: **format tv docuserie**

Generi: arte/biografico

Paese: Italia

Produzione: laEffe - Gruppo Feltrinelli, Echivisivi

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER



2018-2019

Inseparabili

Vite all'ombra del genio

Con Carlo Lucarelli

Regia: Antonio Monti

Anno di produzione: 2 stagioni 2018-2019

Durata: 16 episodi da 26'

Tipologia: **format tv docuserie**

Generi: arte

Paese: Italia

Produzione: Sky Arte, Bottega Finzioni



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER



2018

Se di tutto resta un poco

Sulle tracce di Antonio Tabucchi

Regia: Diego Perucci

Anno di produzione: 2018

Durata: 70'

Tipologia: **documentario**

Generi: arte/biografico

Paese: Italia

Produzione: Echivisivi

Distributore: Movieday



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER | FILM PRODUCER



2017

Biografia di un amore

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2017

Durata: 67'

Tipologia: **documentario**

Generi: sentimentale/sociale

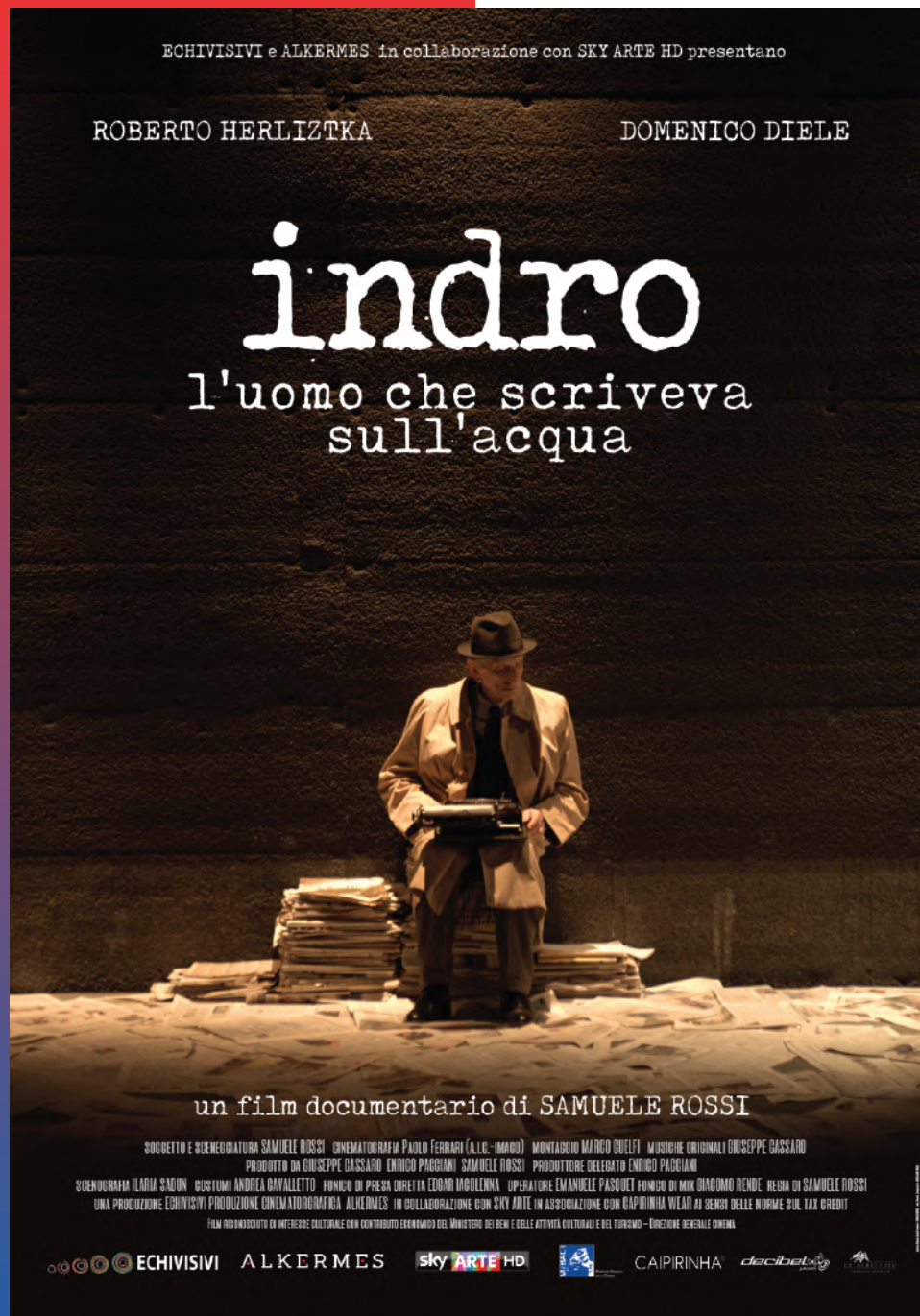
Paese: Italia

Produzione: Echivisivi; in collaborazione con Solaris Film, Bar Stories



PLAY SOUNDTRACK

[FILM SCORE COMPOSER](#) | [ARCHIVE MANAGER](#) | [FILM PRODUCER](#)



2016

Indro. L'uomo che scriveva sull'acqua

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2016

Durata: 74'

Tipologia: **documentario**

Generi: biografico

Paese: Italia

Produzione: Echivisivi, Alkermes; in collaborazione con Sky Arte

Distributore: Lo scrittoio



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER | ARCHIVE MANAGER | FILM PRODUCER



2014



Senza parole

Regia: Edoardo Palma

Anno di produzione: 2014

Durata: 15'

Tipologia: **cortometraggio di finzione**

Generi: drammatico

Paese: Italia



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER

ICARO

A SHORTMOVIE BY IVAN SADELLI



2013

Icaro

Regia: Ivan Saudelli

Anno di produzione: 2013

Durata: 20'

Tipologia: **cortometraggio di finzione**

Generi: drammatico

Paese: Italia



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER



2013

La Memoria degli Ultimi

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2013

Durata: 75'

Tipologia: **documentario**

Paese: Italia

Produzione: Echivisivi; in collaborazione con Emblema Productions

Distributore: Berta Film, OpenDDB, Echivisivi



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER | FILM PRODUCER



COLLINE COME ELEFANTI BIANCHI

2012

Colline come elefanti bianchi

Regia: Melissa Gava

Anno di produzione: 2012

Durata: 15'

Tipologia: **cortometraggio di finzione**

Generi: drammatico

Paese: Italia

Produzione: CRC



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER



2011

La strada verso casa

Regia: Samuele Rossi

Anno di produzione: 2011

Durata: 81'

Tipologia: **lungometraggio di finzione**

Generi: drammatico

Paese: Italia

Produzione: Blue Film; in collaborazione con Echivisivi, Fourlab



PLAY SOUNDTRACK

FILM SCORE COMPOSER | FILM PRODUCER



2010



I bambini hanno gli occhi

Regia: Antonio De Palo

Anno di produzione: 2010

Durata: 15'

Tipologia: **cortometraggio di finzione**

Generi: drammatico

Paese: Italia



PLAY SOUNDTRACK



FILM SCORE COMPOSER



contacts



GIUSEPPE CASSARO

phone (+39) 328 1271992

mail giuseppe.cassaro@echivisivi.it

web echivisivi.it